

FISA

raportului de activitate în anul 2022 pentru membrii titulari,
membrii corespondenți și membri desemnați ai Secțiilor de Științe ale AȘM

I. Titlul, numele și prenumele, Secția de Științe a AȘM

Academician Mustea Gheorghe, Secția Științe Sociale, Economice, Umanistice și Arte

II. Activitate științifică (participarea în proiecte de cercetare)

Conducător/executor conform tipurilor de proiecte (Anexa 1)

Anexa 1.

1. Program de Stat (2020–2023), etapa anului 2022

Nr./o	Cifrul proiectului	Denumirea proiectului	Director/ executor

2. Alte tipuri de proiecte (de indicat: bilaterale, multilaterale, ITT etc.)

Nr./o	Cifrul proiectului	Denumirea proiectului	Perioada de realizare	Director/executor

III. Activitatea în anul de referință (date statistice)

Monografii în ediții internaționale recunoscute (Springer etc.)	
Monografii în alte ediții din străinătate	
Articole în reviste cu factor de impact cu indicarea IF	
Articole în alte reviste editate în străinătate	
Monografii editate în țară	
Capitole în monografii internaționale	
Capitole în monografii naționale	
Articole în reviste naționale, categoria A+	
Articole în reviste naționale, categoria A	
Articole în reviste naționale, categoria B+	
Articole în reviste naționale, categoria B	
Articole în reviste naționale, categoria C	
Articole în alte reviste naționale neacreditate	2
Articole în culegeri internaționale	
Articole în culegeri naționale	
Articole în materiale ale conferințelor internaționale	
Articole în materiale ale conferințelor naționale / cu participare internațională	
Participare cu raport la foruri științifice internaționale: în străinătate / în Republica Moldova	
Participare cu raport la foruri științifice naționale	1
Participare cu raport la foruri științifice cu participare internațională	
Numărul de cereri de brevetare prezentate	
Numărul de hotărâri pozitive obținute	
Numărul de brevete obținute	
Numărul de brevete implementate	
Editor culegeri de lucrări, inclusiv materiale ale conferințelor (cu indicarea numelui pe copertă)	

Articole / cărți de popularizare a științei	
Emisiuni radio/TV de popularizare a științei	18
Publicații electronice (pentru revistele care nu dispun de varianta print)	

IV. Rezultate științifice obținute în anul de referință (100-200 de cuvinte)

În perioada ianuarie-decembrie 2022 am participat la lucrările Conferinței științifice „Perceperea și înțelegerea creației compozitorului Eugen Doga” cu comunicarea „Creația lui Eugen Doga, valoare a patrimoniului muzical național”. Am publicat 2 (două) articole în diferite ediții din Republica Moldova și o creație proprie într-o culegere muzicală. Am activat în calitate de membru al Comisiei de îndrumare la teza de doctorat a studentei-doctorande N. Rojcovscaia de la Universitatea de Stat din Moldova. Ca membru al colegiului de redacție, în anul 2022 am continuat colaborarea cu revista „Arta”, seria Arte audiovizuale. Muzică. Teatru. Cinema, ediție de Categoria A, indexată în 7 (șapte) baze internaționale de date, inclusiv în baza de date Scopus, recenzând 2 (două) articole științifice pentru această ediție. De asemenea, am participat la susținerea a 2 (două) teze de doctorat la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice în calitate de referent oficial și de membru al Consiliului științific de susținere. Pe parcursul anului am participat la 6 (șase) emisiuni radio și 12 (douăsprezece) emisiuni de televiziune, posturi mass media electronice din Republica Moldova cu subiecte, prin care au fost promovate cultura și arta țării. Au fost interpretate, înregistrate de orchestra simfonică dirijată de subsemnat și depuse în fondul Companiei „Teleradio Moldova” 6 (șase) lucrări muzicale din literatura muzicală națională și o creație din literatura muzicală internațională. Am fost prezent la manifestările științifice organizate de Academia de Științe a Moldovei.

V. Activitate didactică, în 2022

Numărul cursurilor elaborate/ținute	
Denumirea cursurilor de masterat elaborate/ținute	
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de doctorat	
Numărul persoanelor la care a fost conducător științific și care au susținut teza, fiind confirmată de ANACEC	
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de masterat	
Numărul manualelor, materialelor didactice elaborate și editate	1

Teze de doctorat / postdoctorat susținute și confirmate de ANACEC în anul 2022 sub conducerea membrilor secției

Numele și prenumele conducătorului	Instituția de învățământ superior	Pretendentul, Titlul tezei	Teză de doctorat/postdoctorat Teză de masterat

VI. Activitate managerială

--

VII. Aprecierea și recunoașterea rezultatelor obținute (Premii, medalii, titluri, aprecieri pe portaluri specializate etc.).

1. Diploma AȘM pentru rezultate deosebite în valorificarea și promovarea patrimoniului cultural pe plan național și internațional;
2. Semn de gratitudine pentru contribuția valoroasă la promovarea bunei imagini a raionului Telenești la nivel național și internațional, inclusiv, prin inițierea organizării și desfășurării în raion a Zilei Internaționale a Muzicii „Melodii venite acasă”;
3. Cetățean de onoare al municipiului Cahul

Distincții obținute la expoziții și târguri de invenție

Nr. d/o	Denumirea expoziției, târgului	Participanții	Tematica prezentărilor	Distincții obținute

VIII. Membru/președinte al comitetului organizatoric/științific, al comisiilor, consiliilor științifice de susținere a tezelor

nr	Numele, prenumele	Evenimentul (conferință, consiliu de susținere etc.)	Perioada	Calitatea (membru, președinte ș.a.)
1.	Mustea, Gheorghe	Susținerea tezei de doctorat „Ornamentica în repertoriul lăutarilor violoniști din spațiul folcloric al Moldovei istorice: particularități interpretative”, autor: V. Grib	24.03.2022	Referent oficial
2.	Mustea, Gheorghe	Susținerea tezei de doctorat „Cântecul propriu-zis din Valea Nistrului”, autor: V. Dragoi	24.11.2022	Membru al Consiliului științific

Redactor / membru al colegiilor de redacție al revistelor naționale / internaționale

nr	Numele, prenumele	Revista	Calitatea (membru, redactor, referent)
1.	Mustea Gheorghe	Arta. Seria arte audiovizuale. Muzică, Teatru, Cinematografie. Categoria A	Membru al colegiului de redacție
2.	Mustea Gheorghe	Revista Studiul artelor și Culturologie, Categoria B	Membru al comitetului științific
3.	Mustea Gheorghe	Dialogica. Categoria B	Membru al colegiului de redacție

IX. Participări la foruri științifice:

Manifestări științifice internaționale (în străinătate)

Nr	Numele, prenumele, titlul științific participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportul ui susținut
1.				

Manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova)

Nr	Numele, prenumele, titlul științific participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului)	Titlul comunicării/raportu lui susținut

Manifestări științifice naționale

Nr	Numele, prenumele, titlul științific participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportu lui susținut
1.	Mustea Gheorghe, academician	Perceperea și înțelegerea creației compozitorului Eugen Doga, Biblioteca municipală	03 martie 2022	Creația lui Eugen Doga, valoare a patrimoniului muzical

		„B.P. Hasdeu”, Republica Moldova		național
--	--	----------------------------------	--	----------

Manifestări științifice cu participare internațională

Nr	Numele, prenumele, titlul științific participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportu lui susținut

X. Promovarea rezultatelor obținute și a activității membrilor secției în mass-media

Emisiuni radio/TV de popularizare a științei (cu indicarea link-urilor de acces)

Nr	Nume, prenume	Emisiunea	Subiectul abordat
1.	Mustea, Gheorghe	Radio Moldova, emisiunea „Expres muzical”, 28.01.2022	Festivalul internațional de muzică clasică <i>Re major</i> , ediția a V-a. Dialog cu dirijorul Filip Franzen (Belgia)
2.	Mustea, Gheorghe	Radio Moldova, programul II, 30.01.2022	Arta muzicală în context universal (Festivalul internațional de muzică clasică <i>Re major</i> , ediția a V-a)
3.	Mustea, Gheorghe	Radio Moldova, emisiunea „Vineri seara cu Cezara”, 08.04.2022	Viața și activitatea interpretativă și componistică a Doinei și a lui Ion Aldea-Teodorovici
4.	Mustea, Gheorghe	Radio Moldova, emisiunea „De la 11.00 la 13.00”, 02.05.2022	Interviu cu prilejul zilei de naștere a lui Gheorghe Mustea
5.	Mustea, Gheorghe	Radio Moldova, emisiunea „Joi seara cu Cezara”, 12.05.2022	Activitatea componistică și dirijorală a lui Gheorghe Mustea
6.	Mustea, Gheorghe	Radio Moldova, radioabonament „Prietenii muzicii”, 31.05.2022	Profesoara Galina Buinovschi și întreaga sa familie de muzicieni
7.	Mustea, Gheorghe	Moldova 1, emisiunea „Evantai folcloric”, 23.01.2022	Mica Unire de la 1859
8.	Mustea, Gheorghe	Moldova 1, emisiunea „Cine vine la noi”, 27.01.2022	Colaborarea orchestrei simfonice naționale a Companiei „Teleradio Moldova” cu orchestra de muzică populară „Lăutarii”. De ziua nașterii lui N. Borgros
9.	Mustea, Gheorghe	Moldova 1, emisiunea „Prin muzică în Europa”, 30.01.2022	Activitatea orchestrei simfonice naționale a Companiei „Teleradio Moldova” pe timp de pandemie
10.	Mustea, Gheorghe	Moldova 1, programul II, 07.04.2022	Concert în susținerea refugiaților din Ucraina
11.	Mustea, Gheorghe	Moldova 1, emisiunea „Prin muzică în Europa”, 01.05.2022	Operele „Alexandru Lăpușneanu” și „Ștefan cel Mare” de Gheorghe Mustea
12.	Mustea, Gheorghe		Muzica europeană

13.	Mustea, Gheorghe	Moldova 1, emisiunea „Prin muzică în Europa”, 26.06.2022 Moldova 1, programul II, 03.09.2022	Despre concertul în cadrul Festivalului internațional de muzică clasică „Crescendo” Închiderea Festivalului internațional de muzică clasică „Crescendo” Despre concertul de „Ziua internațională a muzicii” Festivalul-concurs al creațiilor proprii din or. Soroca, ediția I
14.	Mustea, Gheorghe	Moldova 1, programul II, 06.09.2022	
15.	Mustea, Gheorghe	Moldova 1, emisiunea „Prin muzică în Europa”, 02.10.2022	
16.	Mustea, Gheorghe	Moldova 1, emisiunea „Cine vine la noi”, 04.10.2022	
17.	Mustea, Gheorghe	Moldova 1, programul II, 22.10.2022	Festivalul internațional „Zilele muzicii noi”. Despre concertul din creațiile compozitorului Dan Dedi, România Rezultatele și perspectivele Festivalului-concurs al creațiilor proprii din or. Soroca
18.	Mustea, Gheorghe	Moldova 1, emisiunea „Cine vine la noi”, 15.11.2022	

Articole de popularizare a științei (cu indicarea link-urilor de acces, după caz)

Nr.	Nume, prenume	Ziarul, publicația online	Titlul articolului
1.	Mustea Gheorghe	Revista „Realități culturale”	Omagiu pentru maestrul Ion Paulencu

XI. Activitatea membrilor AȘM în domeniul artei, culturii (cu indicarea link-urilor de acces, după caz)

Numele, prenumele autorului	Realizare, data, lucrarea	Implementarea
Mustea, Gheorghe	Partitura lucrării „Rapsodie pentru nai, clarinet în A și pian”, 2022	Lucrare editată și interpretată
Mustea, Gheorghe	Înregistrări pentru Fondul de Aur al Radiodifuziunii, 6 (șase) creații, inclusiv,	Lucrările înregistrate au fost incluse în Fondul de Aur al Radiodifuziunii și interpretate în concerte și difuzate în emisiuni televizate
Rusnac, Constantin (orchestra dirijată de Gheorghe Mustea)	a. Lucrări muzicale din patrimoniul muzicii naționale: 1. <i>Planeta albastră</i> pentru cor și orchestră, versuri de C. Rusnac;	
Chiriac, Tudor (orchestra dirijată de Gheorghe Mustea)	2. <i>Cât trăim pe-acest pământ</i> , piesă vocală, versuri de N. Dabija	
Doga, Eugen (orchestra dirijată de Gheorghe Mustea)	3. <i>Odă Europei</i> pentru cor și orchestră, versuri de I. Hadârcă	
Beldiman, Adrian (orchestra dirijată de Gheorghe Mustea)	4. <i>Crezul-rugăciune din sec. IV</i> pentru soprano, bariton, cor și orchestră	
Mustea, Gheorghe (orchestra dirijată de Gheorghe Mustea)	5. <i>S-au dus anii de floare</i> , piesă pentru mezzosoprano și orchestră, versuri de G. Furdui	

Mamot, Eugen (orchestra dirijată de Gheorghe Mustea)	6. <i>Scump învățător</i> , piesă pentru cor de copii și orchestră, versuri de Gr. Vieru	Creație proprie nouă
	7. <i>Leagănă-te, leagăne</i> , piesă pentru voce și pian, versuri de I. Hadârcă	
Verdi, Giuseppe	b. <i>Lucrări muzicale din patrimoniul muzicii universale:</i> <i>Aria Banco</i> pentru bas și orchestră din opera „Macbeth”.	
Mustea, Gheorghe	1. Comisia de masterat, AMTAP, 18.02.2022;	Președinte al Comisiei de examen, departamentul <i>Muzicologie, compoziție și jazz</i> , specialitatea <i>Compoziție muzică academică</i> , facultatea <i>Artă muzicală</i> ;
Mustea, Gheorghe	2. Comisia de masterat, AMTAP, 16.12.2022	Președinte al Comisiei de examen, departamentul <i>Canto academic și dirijat</i> , specialitatea <i>Artă dirijorală</i> , facultatea <i>Artă muzicală</i>
Mustea, Gheorghe	1. Concert aniversar „Eugen Doga. 85 de primăveri”. Deschiderea Festivalului internațional de muzică „Mărțișor-2022”, ediția a 56-a, 01.03.2022	Prezentare publică
Mustea, Gheorghe	2. Concert în susținerea refugiaților din Ucraina, studio-ul Radio Moldova, 07.04.2022	Prezentare radiofonică online
Mustea, Gheorghe	3. Concert din creația compozitorului Eugen Doga, Vaslui, România, 26.09.2022	Prezentare publică
Mustea, Gheorghe	4. Concert în cadrul Festivalului internațional de muzică clasică „Crescendo”, Cahul, 03.09.2022	Prezentare publică
Mustea, Gheorghe	5. Concert la închiderea Festivalului internațional de muzică clasică „Crescendo”, Cahul, 06.09.2022	Prezentare publică
Mustea, Gheorghe	6. Concert-spectacol „Maestrul Gheorghe Mustea. Melodii venite acasă”, Telenеști, 02.10.2022	Prezentare publică
Mustea, Gheorghe	7. Concert dedicat <i>Zilei profesorului</i> , Chișinău, 08.10.2022	Prezentare publică
Mustea, Gheorghe	8. Concert festiv de deschidere a sărbătorii „Hramul orașului Chișinău”, Chișinău, PMAN, 14.10.2022	Prezentare publică
Mustea, Gheorghe	9. Concert din creațiile compozitorului Dan Dediu, România în cadrul Festivalului internațional „Zilele muzicii noi”, Chișinău, 22.10.2022	Prezentare publică

XII. Lista lucrărilor publicate în anul de referință (conform Anexei 2)

1. Mustea, Gh. Omagiu pentru maestrul Ion Paulencu. În: *Realități culturale. Revistă de etnografie, folclor și cultură contemporană*. 2022, 4 (130), pp. 15-16. ISSN 1857-4424.

2. Mustea, Gh. Creația lui Eugen Doga, valoare a patrimoniului muzical național. În: *Bibliopolis. Serie nouă. Revistă de biblioteconomie, științe ale informării și de cultură*. 2022, vol. 85, nr. 2, pp. 64-68. ISSN 1811-900X; ISSN online 2587-3113.

3. Mustea, Gh. Rapsodie pentru nai, clarinet in A și pian. În: *Creații pentru ansambluri instrumentale*. Vol. V. Chișinău: Lumina, 2022, pp. 173-202. ISBN 978-9975-65-406-7. ISMN 979-0-3481-006902.

XIII. Alte activități

În anul 2022 am activat ca: a. membru al Consiliului de conducere al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova; b. membru al Consiliului de conducere al Uniunii Muzicienilor din Moldova; c. membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România; d. membru al Secției Științe Sociale, Economice, Umanistice și Arte a AȘM; e. membru al Comisiei de evaluare, expertiză și achiziționare a IPNA Compania "Teleradio-Moldova"; f. membru al Comisiei pentru problemele grațierii persoanelor condamnate de pe lângă Președintele Republicii Moldova; g. membru al Seminarului științific de profil la Institutul Patrimoniului Cultural (profilul Arte audiovizuale); h. membru al comisiei pentru decernarea Premiului național-2022; i. președinte al juriului la Concursul internațional al tinerilor interpreți „Eugen Coca”, ediția a XXVIII-a, compartimentul *Instrumente aerofone și de percuție*; j. președinte al juriului la Festivalul-concurs al creațiilor proprii din or. Soroca; k. membru al juriului la Festivalul-concurs municipal al datinilor și obiceiurilor de iarnă „Să trăiți, să-nfloriți”.

Data completării fișei, 12 ianuarie 2023

Semnătura