

Data si locul nasterii

10 decembrie 1955, orasul Tiraspol, Republica Moldova, in familia de lectori universitari.

Studii

1972-1977 – Institutul Politehnic din Chisinau, Facultatea de Urbanism si Arhitectura.

1993-1996 – Doctorantura la Institutul de Arhitectura „Ion Mincu” din Bucuresti, specialitatea „Arhitectura si restaurari”.

1996-1997 – Doctorantra la Institutul Studiul Artelor al ASM, specialitatea „Arta plastica, arta decorativa si aplicata si arhitectura”.

Titluri stiintifice

1998 – doctor in studiul artelor, specialitatea 17.00.04 – Arta plastica, arta decorativa si aplicata si arhitectura, Institutul Studiul Artelor al ASM.

2004 – doctor habilitat in studiul artelor, specialitatea 17.00.04 – Arta plastica, arta decorativa si aplicata si arhitectura, Institutul Studiul Artelor al ASM.

2005 – conferentiar cercetator.

2012 – membru correspondent al AŞM, specialitatea – Artele vizuale

Activitatea de munca

1977-1992 – arhitect, Institutul „Moldghiprostroii”. Participant în colectivul de autori la elaborarea planurilor generale și de detaliu ale orașelor din Moldova și Ucraina: Chișinău, Tiraspol, Rezina, Dubăsari, Cotovsc (Hâncești), Vulcănești, Cantemir, Orhei, Sergheevka ș.a.

1992-1996 – colaborator științific, Institutul Studiul Artelor al AŞM

1996-2000 – colaborator științific superior, Institutul Studiul Artelor al AŞM

2000-2006 – colaborator științific coordonator, Institutul Studiul Artelor al AŞM

2006-2012 – vicepreședinte al A.Ş.M. (Secția Științe Socio-Umaniste), prin cumul cercetător științific principal la Institutul Patrimoniului Cultural al AŞM

2012 – până în prezent - cercetător științific principal la Institutul Patrimoniului Cultural al AŞM

Activitatea de creație

- Peste 120 de lucrări din domeniul artelor plastice, decorative și aplicate, arhitecturii, urbanisticii, arhitecturii, peisagisticii și monumentelor de for public

Activitatea științifică

- 110 publicații științifice și de popularizare a științei apărute în Republica Moldova, România, Ucraina, Rusia, Letonia, Belarus, Germania, inclusiv 6 monografii de autor, 4 monografii colective, o enciclopedie de autor, o enciclopedie colectivă
- fondator al unei noi discipline istorice, *castelologia comparată*

Exemple de implementări

- Mai multe însemne heraldice, faleristice și uniformistice au intrat în uz în Republica Moldova și România.
- Au fost inaugurate două monumente de for public (Monumentul poetului Mihai Eminescu la Rezina și Monumentul Cărții la Chișinău).
- Au fost realizate o serie de lucrări din domeniul designului artistic, urbanisticii și arhitecturii interioarelor.
- Au fost reconstituite grafic o serie de monumente de arhitectură, planuri, sigilii, steme ș.a.
- Anumite descoperiri din domeniul criticii de artă se folosesc la alcătuirea cursurilor didactice „Istoria arhitecturii în România” (Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București), „Istoria urbanismului în România” (Universitatea Politehnică din Timișoara), „Istoria arhitecturii în Ucraina” (Academia de Arhitectură și Construcții din Odessa), „Istoria arhitecturii și urbanismului în Republica Moldova” (Universitatea Tehnică din Chișinău).
- Anumite descoperiri se utilizează la alcătuirea cursului de ghidare la Cetatea Albă, Cetatea de Scaun de la Suceava, cetatea Neamț ș.a.
- Anumite descoperiri se folosesc în cadrul proiectelor internaționale (Ucraina, Turcia, Canada, Anglia, Polonia, SUA) de cercetare arheologică a Cetății Albe.
- Anumite descoperiri se utilizează în procesul de restaurare a cetăților Moldovei istorice ș.a.
- Rezultatele studiilor efectuate se folosesc în cercetări istorice, în scopuri turistice, expoziționale, muzeografice ș.a., în procesul de restaurare și conservare a monumentelor Moldovei istorice ș.a.

Membru al organizațiilor

- membru al Asociației Arhitecților din Moldova, al Uniunii Arhitecților din Moldova, al Societății de heraldică, genealogie și arhivistică „Paul Gore” din Moldova, al organizației ICOMOS Moldova, al Comisiei de Istoria Orașelor din România, al Societății Numismaților din România, al Organizației pan-europene de protecție a patrimoniului „Europa Nostra”, al Organizației europene pentru fortificații ICOFORT pe lângă UNESCO ș.a.

Aria intereselor de creație

- pictura heraldică și de reconstituire a vechilor monumente, planuri, hărți, sigilii, steme ș.a.;
- faleristică;
- uniformistică;
- designul artistic;
- urbanistică;
- arhitectura volumetrică, arhitectura interioarelor și forme arhitecturale mici;
- peisagistică;
- monumentele de for public ș.a.

Aria intereselor științifice

- arhitectura și arta medievală, modernă și contemporană;
- urbanismul antic, medieval, modern și contemporan;
- arta heraldicii;
- epigrafia;
- numismatica ș.a.

Informații complementare

- 3 granturi HESP de la Fundația SOROS Moldova (1998, 2003, 2005);
- grant RSS, Praga (2001);
- răspunzător de ediție a volumelor „Academica” la Academia de Științe a Moldovei;
- membru al mai multor Comisii, Comitete și Consilii științifice naționale și internaționale; Președinte al Comisiei Naționale de Heraldică de pe lângă Președintele Republicii Moldova, Președinte al Consiliului Național al Monumentelor Istorice de pe lângă Ministerul Culturii;

- membru al Comitetelor de organizare a mai multor conferințe și simpozioane naționale și internaționale;
- participant la o serie de proiecte științifice naționale;
- membru al Comitetului de pilotaj al proiectului internațional CNRS (România, Slovenia, Franța, Polonia ș.a.);
- participant la numeroase foruri științifice și culturale din Republica Moldova, România, Ucraina, Rusia, Lituania, Letonia, Turcia, Belgia, Norvegia, Franța, Polonia, Kazahstan, Azerbaidjan ș.a.;
- membru al mai multor Colegii de redacție la reviste științifice.

Premii, decorațiuni, aprecieri

2004 – premiul „Zoe Diaconescu” al Societății de heraldică, genealogie și arhivistică „Paul Gore” din Moldova

2005 – diploma Consiliului Europei pentru cartea „Cetăți medievale din Moldova” care a intrat în lista a 10 celor mai solicitate cărți la Biblioteca Națională a Moldovei editate în 2004

2006 – medalia jubiliară „60 de ani ai Academiei de Științe a Moldovei”

2006 – medalia „În slujba Patriei”, III a Ministerului Apărării pentru investigații în domeniul arhitecturii militare

2007 – medalia jubiliară „60 de ani ai Universității de Stat”

2007 – diploma Asociației Ucraina-Turcia (Ucraina)

2007 – diploma KIBATEK (Turcia)

2008 – 2 premii „Ethosul Românesc” acordate de Radio-Iași la Salonul Internațional de Carte de la Iași pentru enciclopedia „Cetăți din Țara Moldovei” (România)

2008 – diploma Ministerului Culturii la Târgul Național de carte pentru enciclopedia „Cetăți din Țara Moldovei”

2008 – premiul „Savantul anului 2008-Econom” în domeniul științelor umaniste.

2010 – diploma de recunoștință a A.Ș.M.

2011 – monografia „Arta urbanismului” a nimerit în ultimele două săptămâni ale lunii iunie în topul a 4 celor mai solicitate cărți la Biblioteca Națională a Moldovei

2013 – diploma Ministerului Culturii

Limbile cunoscute

Româna, rusa, franceza

Starea familiala

Casatorita, doi feciori